

CINECLUBE DE COMPOSTELA

KIYOSHI KUROSAWA
MAMORU HOSODA
FYODOR KHITRUK
IDEYA GARANINA
ANDREY KHRZHANOVSKIY
YURIY NORSHTEYN
AS UTÓPICAS
VIRXINIA POLKE
DAVID CASTRO

2017- NOVENBRO

~~TODOS OS MÉRCORES ÁS 21.30~~
Gentalha do Pichel Santa Clara, 21
entrada de balde | Bono-axuda: 1€.

- 1** A CURA
(キユア [Kyua], Kiyoshi Kurosawa, Xapón, 1997, 111', VOSG)
- 8** OS NENOS LOBO AME E YUKI
(おおかみこどもの雨と雪 [Okami Kodomo no Ame to Yuki], Mamoru Hosoda, Xapón, 2012, 117', VOSG)
- 15** O HOME NO CADRO
(Человек в рамке [Chelovek v ramke], Fyodor Khitruk, Unión Soviética, 1966, 10', VOSG)
AS PLUMAS DA GRÚA
(Журавлиные перья [Zhuravlinye perya], Ideya Garanina, Unión Soviética, 1977, 10', VO)
A HARMÓNICA DE CRISTAL
(Стеклянная гармоника [Steklyannaya garmonika], Andrey Khrzhanovskiy,
Unión Soviética, 1968, 19', VOSG)
CONTO DE CONTOS
(Сказка сказок [Skazka skazok], Yuriy Norshteyn, Unión Soviética, 1979, 29', VOSG)
- 22** ROMA, CIDADE ABERTA
(Roma, città aperta, Roberto Rossellini, Italia, 1945, 103', VOSG)
~~XORNADAS CONTRA A REPRESIÓN. EN COLABORACIÓN
CON A GENTALHA DO PICHEL, CSAO ESCARNIO E MALDIZER E CSA DO SAR~~
- 29** PRAZA EUNER
As Utópicas, Virxinia Polke e David Castro. (2017)
~~GOA PRESENZA DAS DIRECTORAS~~

cineclubedecompostela@gmail.com
cineclubedecompostela @ cineclubedecompostela
facebook.com/cineclubedecompostela
cineclubedecompostela.blogaliza.org

